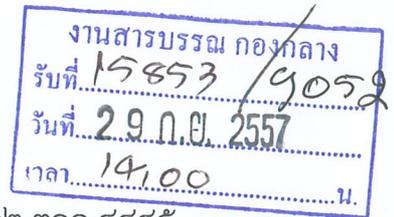




# บันทึกข้อความ



ส่วนราชการ สถาบันศิลปวัฒนธรรมเฉลิมพระเกียรติ มหาวิทยาลัยรามคำแหง โทร. ๐๒-๓๑๐-๘๘๘๕

ที่ ศธ ๐๕๑๘.๒๒/ ๐๕๑๑

วันที่ ๒๙ กันยายน ๒๕๕๗

เรื่อง ขอรายงานผลโครงการส่งเสริม เผยแพร่ศิลปวัฒนธรรมด้านอาหารอาเซียน

เรียน อธิการบดี (ผ่านรองอธิการบดีฝ่ายศิลปวัฒนธรรม)

ตามที่สถาบันศิลปวัฒนธรรมเฉลิมพระเกียรติ จัดโครงการส่งเสริม เผยแพร่ศิลปวัฒนธรรมด้านอาหารอาเซียน ตามที่ได้รับมอบหมายจากคณะกรรมการเตรียมความพร้อมมหาวิทยาลัยรามคำแหง เพื่อรองรับการเป็นประชาคมอาเซียนในปี พ.ศ. ๒๕๕๘ จึงได้มีการจัดโครงการส่งเสริม เผยแพร่ศิลปวัฒนธรรมด้านอาหารอาเซียน โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อให้ผู้เข้าร่วมได้มีโอกาสเรียนรู้และเข้าใจสภาพโดยทั่วไป และวัฒนธรรมของประเทศเพื่อนบ้านอันเป็นประโยชน์ต่อการเสริมสร้างความเป็นมิตรไมตรีระหว่างกัน ซึ่งใช้เป็นแนวทางในการปรับทัศนคติและพัฒนางานให้ดียิ่งขึ้น เมื่อวันที่ ๒๒ กันยายน ๒๕๕๗ เวลา ๐๘.๓๐ น. - ๑๒.๐๐ น. ณ ห้องศักดิ์ ผาสุกนิรันดร์ อาคารหอประชุมพุ่มพูนรามคำแหงมหาราช นั้น

บัดนี้ สถาบันศิลปวัฒนธรรมฯ ได้จัดโครงการส่งเสริม เผยแพร่ศิลปวัฒนธรรมด้านอาหารอาเซียนดังกล่าวเรียบร้อยแล้ว จึงขอส่งรายงานผลการปฏิบัติ ดังนี้

จำนวนผู้เข้าร่วมโครงการทั้งสิ้น ๑๔๘ คน ประกอบด้วย นักศึกษา ๕๑ คน เจ้าหน้าที่ ๙๑ คน ศิษย์เก่า ๓ คน ประชาชนทั่วไป ๓ คน

จำนวนที่แจกแบบสอบถามทั้งสิ้น ๑๕๐ ชุด มีผู้ตอบแบบสอบถามจำนวน ๑๒๓ คน คิดเป็นร้อยละ ๘๑.๑๘

โดยภาพรวมผู้ตอบแบบสอบถามมีความพึงพอใจในระดับมาก คือ ๔.๓๑ ผลการดำเนินการโครงการศึกษาศิลปวัฒนธรรมกับอาเซียน (ตามส่วนที่ ๔ ความคิดเห็นและข้อเสนอแนะ) ดังนี้

๑. ข้าราชการประชาสัมพันธ์โครงการน้อย-ไม่ทราบข่าวล่วงหน้า จำนวน ๖ ราย
๒. เอกสารประกอบการเสวนาควรเป็นภาพสี จำนวน ๑ ราย
๓. ควรใช้เวลาพักเปลี่ยนอิริยาบถระหว่างการเสวนา จำนวน ๑ ราย
๔. การจัดการแสดงควรแสดงบนเวที จำนวน ๑ ราย
๕. การสาธิตการทำอาหารควรให้ผู้เข้าร่วมได้สัมผัสอย่างใกล้ชิด จำนวน ๓ ราย
๖. การสาธิตอาหารควรจัด ณ โต๊ะของแต่ละชาติ จำนวน ๓ ราย
๗. อยากให้ออกร้านเพื่อให้ประชาคมชาวรามคำแหงได้รู้จักอาหารนานาชาติ จำนวน ๒ ราย
๘. ควรใช้ระยะเวลาในการจัดการเสวนาให้นานกว่านี้ จำนวน ๒ ราย
๙. ควรจัดอย่างต่อเนื่อง จำนวน ๓ ราย
๑๐. ควรมีการแนะนำการทำอาหารของแต่ละประเทศมากกว่านี้ จำนวน ๑ ราย
๑๑. เป็นกิจกรรมที่ดีทำให้เรียนรู้วัฒนธรรมของเพื่อนบ้าน จำนวน ๑ ราย
๑๒. ฝึกสอนการทำอาหาร จำนวน ๑ ราย

๑๓. รูปแบบการจัดเสวนาถือเป็นมิติใหม่ที่มีทั้งการเรียนรู้ทั้งภาคทฤษฎี ภาคปฏิบัติ และความสนุกสนาน จำนวน ๒ ราย

๑๔. ควรจัดงานอาเซียนอีกเป็นการเพิ่มพูนความรู้ให้กับบุคลากร มร. เตรียมความพร้อมในการสู่อาเซียนในหลายๆ ด้าน จำนวน ๑ ราย

๑๕. ควรเชิญเจ้าของร้านอาหารจากนานาประเทศในอาเซียน ร่วมงานเพื่อประโยชน์และความสัมพันธ์ในภูมิภาคอาเซียนก่อนเข้าสู่ AEC ปี ๒๕๕๘ จำนวน ๑ ราย

๑๖. อาหารน่าจะมีความหลากหลายชนิดกว่านี้ จำนวน ๑ ราย

๑๗. เป็นกิจกรรมที่ให้อาหารสมอง อาหารตา และอิมท้อง จำนวน ๒ ราย

ทั้งนี้โปรดแจ้งแก่ผู้ที่จะดำเนินการโครงการอื่นๆ ของสถาบันศิลปวัฒนธรรมฯ ต่อไป เพื่อการพัฒนาการปฏิบัติงานให้ดียิ่งขึ้น

จึงเรียนมาเพื่อโปรดทราบและดำเนินการต่อไป

จงใจ ๒๖ สิงหาคม ๒๕๕๗

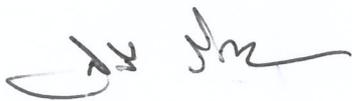
(นางสาวศิริไลซ์ เสริมศรี)

เจ้าหน้าที่ปฏิบัติงานทั่วไปปฏิบัติการ

หัวหน้าฝ่ายไทยศึกษา

เรียน อธิการบดี

เพื่อโปรดทราบ



เรียน อธิการบดี

เพื่อโปรดทราบ

  
(พิเศษพิสิทธิ์ ธีระพรทอง)

ผู้อำนวยการสภามหาวิทยาลัย

๒๙ ก.ย. ๒๕๕๗

  
ร.ท.  
ร.ท. ร.ท.  
ร.ท. ร.ท.

10 ทรง และ ๕ พิธีกร และ  
5 คน

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์วุฒิศักดิ์ ลาภเจริญทรัพย์)

อธิการบดีมหาวิทยาลัยรามคำแหง

๑๗.๑.๕๗

# สรุปผลแบบสอบถามความพึงพอใจของผู้เข้าร่วมโครงการ

## “ส่งเสริม เผยแพร่ศิลปวัฒนธรรมด้านอาหารอาเซียน”

วันจันทร์ที่ ๒๒ กันยายน ๒๕๕๗ เวลา ๐๘.๓๐ น. – ๑๒.๐๐ น.

ณ ห้องศักดิ์ ผาสุกนิรันต์ อาคารหอประชุมพูนรามคำแหงมหาวิทยาลัย

สถาบันศิลปวัฒนธรรมเฉลิมพระเกียรติได้จัดโครงการ “ส่งเสริม เผยแพร่ศิลปวัฒนธรรมด้านอาหารอาเซียน” โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อให้ผู้เข้าร่วมได้มีโอกาสเรียนรู้และเข้าใจสภาพโดยทั่วไป และวัฒนธรรมของประเทศเพื่อนบ้านอันเป็นประโยชน์ต่อการเสริมสร้างความเป็นมิตรไมตรีระหว่างกัน ซึ่งใช้เป็นแนวทางในการปรับทัศนคติและพัฒนางานให้ดียิ่งขึ้น เมื่อวันที่ ๒๒ กันยายน ๒๕๕๗ เวลา ๐๘.๓๐ น. – ๑๒.๐๐ น. ณ ห้องศักดิ์ ผาสุกนิรันต์ อาคารหอประชุมพูนรามคำแหงมหาวิทยาลัย มีผู้เข้าร่วมโครงการทั้งสิ้น ๑๔๘ คน เจ้าหน้าที่ จำนวน ๙๑ คน นักศึกษา ๕๑ คน ศิษย์เก่ามร. ๓ คน ประชาชนทั่วไป ๓ คน

รายงานผลการประเมินจากแบบสอบถามผู้เข้าร่วมโครงการ มีผู้ตอบแบบสอบถาม ๑๒๓ คน คิดเป็นร้อยละ ๘๑.๑๘ สามารถสรุปผลการประเมินได้ ดังนี้

### ตอนที่ ๑ ข้อมูลทั่วไป

๑. พบว่าผู้เข้าร่วมโครงการเป็นเพศหญิง จำนวน ๙๑ คน คิดเป็นร้อยละ ๗๔.๐๐ เป็นเพศชาย จำนวน ๓๒ คน คิดเป็นร้อยละ ๒๖

๒. พบว่าผู้เข้าร่วมโครงการเป็นผู้มีอายุต่ำกว่า ๒๕ ปี จำนวน ๓๘ คน คิดเป็นร้อยละ ๓๐.๙๐, เป็นผู้มีอายุ ๒๕- ๓๔ ปี จำนวน ๓๖ คน คิดเป็นร้อยละ ๒๙.๓๐, เป็นผู้มีอายุ ๔๕ ปีขึ้นไป จำนวน ๓๖ คน คิดเป็นร้อยละ ๒๙.๓๐ และเป็นผู้มีอายุ ๓๕ - ๔๔ ปี จำนวน ๑๓ คน คิดเป็นร้อยละ ๑๐.๖๐ ตามลำดับ

๓. พบว่าผู้เข้าร่วมโครงการมีสถานภาพเป็นบุคลากร จำนวน ๖๖ คน จำนวนมากที่สุด คิดเป็นร้อยละ ๕๓.๗๐ ต่อมาคือ นักเรียน นักศึกษา จำนวน ๕๑ คน คิดเป็นร้อยละ ๔๑.๕๐ รองลงมาคือ คือ ศิษย์เก่าและประชาชนทั่วไป จำนวนเท่ากัน คือ อย่างละ ๓ คน คิดเป็นร้อยละ ๒.๔๐ เท่ากัน

๔. พบว่านักศึกษาที่เข้าร่วมโครงการกำลังศึกษาในคณะศึกษาศาสตร์ จำนวน ๒๕ คน คิดเป็นร้อยละ ๒๐.๓๐ รองลงมาคือคณะมนุษยศาสตร์ จำนวน ๑๒ คน คิดเป็นร้อยละ ๙.๘๐ และคณะบริหารธุรกิจ จำนวน ๖ คน คิดเป็นร้อยละ ๔.๙๐ และคณะนิติศาสตร์ คณะรัฐศาสตร์ วิทยาศาสตร์ตามลำดับ

๕. พบว่าผู้เข้าร่วมโครงการทราบข่าวจากช่องทางต่างๆดังนี้ หนังสือราชการมากที่สุด จำนวน ๕๕ คน คิดเป็นร้อยละ ๔๔.๗๐ เพื่อนบอก จำนวน ๓๐ คน คิดเป็นร้อยละ ๒๔.๔๐ อื่นๆ ระบุเช่น อาจารย์ผู้สอน วิทยากรผู้จัดงานบอก เสียงตามสายในโรงงาน จำนวน ๑๕ คน คิดเป็นร้อยละ ๑๒.๒๐ ป้ายประชาสัมพันธ์ จำนวน ๑๐ คน คิดเป็นร้อยละ ๘.๑ เฟสบุคและเอกสารประชาสัมพันธ์ จำนวน ๖ คน คิดเป็นร้อยละ ๔.๙๐ เท่ากัน และเวปไซด์ จำนวน ๑ คน คิดเป็นร้อยละ ๐.๘๐ ตามลำดับ

ตอนที่ ๒ ประโยชน์ที่ได้รับจากการเข้าร่วมโครงการฯ คือ ความรู้ในภูมิภาคอาเซียน พัฒนาทัศนคติวัฒนธรรมอาเซียน เรียนรู้วิธีการปรุงอาหารอาเซียน ชิมอาหารอาเซียน แลกเปลี่ยนเรียนรู้วัฒนธรรมอาเซียน นำความรู้ที่ได้ไปประยุกต์ใช้ในการดำเนินชีวิต มีส่วนร่วมในการสนับสนุนนโยบายของมหาวิทยาลัย

พบว่าผู้เข้าร่วมโครงการตอบแบบสอบถามว่าได้รับประโยชน์ทุกข้อ จำนวน ๔๐ คน คิดเป็นร้อยละ ๓๒.๕๐ ได้รับประโยชน์ในบางข้อ จำนวน ๗๒ คน คิดเป็นร้อยละ ๕๘.๕๐ ได้รับประโยชน์เพียงข้อเดียว จำนวน ๑๐ คน คิดเป็นร้อยละ ๘.๑๐ และไม่ตอบคำถามจำนวน ๑ คน คิดเป็นร้อยละ ๐.๘

เรียงลำดับประโยชน์ที่ผู้เข้าร่วมโครงการได้รับจากมากไปน้อยได้ ดังนี้

๑. ความรู้ในภูมิภาคอาเซียน จำนวน ๖๕ คน คิดเป็นร้อยละ ๕๒.๘๐

๒. เรียนรู้วิธีการปรุงอาหารอาเซียน จำนวน ๑๕ คน คิดเป็นร้อยละ ๑๒.๒๐

๓. ชิมอาหารอาเซียน จำนวน ๑๔ คน คิดเป็นร้อยละ ๑๑.๔๐

๔. แลกเปลี่ยนเรียนรู้วัฒนธรรมอาเซียน จำนวน ๑๓ คน คิดเป็นร้อยละ ๑๐.๖๐  
 ๕. พัฒนาทัศนคติวัฒนธรรมอาหารอาเซียน จำนวน ๑๒ คน คิดเป็นร้อยละ ๙.๘๐

**ตอนที่ ๓ ข้อมูลแบบสอบถาม**

**ระดับความพึงพอใจและความรู้ที่ได้จากการเข้าร่วมโครงการ “ส่งเสริม เผยแพร่ศิลปวัฒนธรรมด้านอาหารอาเซียน”**

**เกณฑ์การประเมินคุณภาพ**

- ๔.๕๐-๕.๐๐ หมายถึง มีระดับความพึงพอใจในระดับมากที่สุด ระดับ ๕  
 ๓.๕๐-๔.๔๙ หมายถึง มีระดับความพึงพอใจในระดับมาก ระดับ ๔  
 ๒.๕๐-๓.๔๙ หมายถึง มีระดับความพึงพอใจในระดับปานกลาง ระดับ ๓  
 ๑.๕๐-๒.๔๙ หมายถึง มีระดับความพึงพอใจในระดับน้อย ระดับ ๒  
 ๑.๐๐-๑.๔๙ หมายถึง มีระดับความพึงพอใจในระดับน้อยที่สุด ระดับ ๑

ผลการประเมินในภาพรวมอยู่ในระดับมาก (X) เท่ากับ ๔.๓๑ (ระดับ ๔)

ผลการประเมินในภาพรวมจากนักศึกษา อยู่ในระดับมาก (X) เท่ากับ ๔.๕๐ (ระดับ ๕)

ผลการประเมินในภาพรวมจากบุคลากร อยู่ในระดับมาก (X) เท่ากับ ๔.๒๓ (ระดับ ๔)

ข้อความ	N	Mean	นักศึกษา ๕๑ คน Mean	เจ้าหน้าที่ ๖๖ คน Mean	Std. Deviation	ระดับ ความคิดเห็น
<b>ความคิดเห็นเกี่ยวกับการบริหารจัดการโครงการ</b>						
๑. การประชาสัมพันธ์โครงการ	๑๒๓	๓.๙๗	๔.๒๒	๓.๘๕	.๙๖๖	มาก
๒. ความพร้อมของอุปกรณ์วัสดุอุปกรณ์	๑๒๓	๔.๓๐	๔.๖๑	๔.๑๒	.๖๗๗	มาก
๓. ความเหมาะสมของระยะเวลาในการจัดงาน	๑๒๓	๔.๑๘	๔.๔๕	๔.๐๓	.๙๐๖	มาก
๔. ความเหมาะสมของสถานที่จัดกิจกรรม/โครงการ	๑๒๓	๔.๔๘	๔.๕๙	๔.๔๕	.๕๗๖	มาก
๕. การเสวนาวัฒนธรรมอาหารอาเซียน	๑๒๓	๔.๔๕	๔.๕๓	๔.๔๒	.๖๑๗	มาก
๖. การสาธิตการปรุงอาหารอาเซียน	๑๒๓	๔.๓๓	๔.๕๓	๔.๒๑	.๖๗๓	มาก
๗. เอกสารเผยแพร่-เสวนา	๑๒๓	๔.๒๒	๔.๓๙	๔.๒๐	.๘๑๕	มาก
<b>ความคิดเห็นเกี่ยวกับการบรรลุวัตถุประสงค์ของโครงการ</b>						
๘. ความรู้ ความเข้าใจเกี่ยวกับวัฒนธรรมอาหารอาเซียน	๑๒๓	๔.๓๘	๔.๕๓	๔.๓๓	.๖๒๑	มาก
๙. ตระหนักในความหลากหลายของวัฒนธรรมอาเซียน	๑๒๓	๔.๔๔	๔.๖๑	๔.๓๕	.๖๐๓	มาก
๑๐. ตระหนักถึงนโยบายเตรียมความพร้อมของมหาวิทยาลัย	๑๒๓	๔.๓๙	๔.๕๗	๔.๓๕	.๖๔๘	มาก
<b>ค่าเฉลี่ยรวม</b>	๑๒๓	๔.๓๑	๔.๕๐	๔.๒๓		มาก

**ข้อเสนอแนะ**

๑. ข้าราชการประชาสัมพันธ์โครงการน้อย-ไม่ทราบข่าวล่วงหน้า จำนวน ๖ ราย
๒. เอกสารประกอบการเสวนาควรเป็นภาพสี จำนวน ๑ ราย
๓. ควรมีช่วงเวลาพักเปลี่ยนอิริยาบถระหว่างการเสวนา จำนวน ๑ ราย

๔. การจัดการแสดงควรรแสดงบนเวที จำนวน ๑ ราย
๕. การสาธิตการทำอาหารควรรให้ผู้เข้าร่วมได้สัมผัสอย่างใกล้ชิด จำนวน ๓ ราย
๖. การสาธิตอาหารควรรจัด ณ โต๊ะของแต่ละชาติ จำนวน ๓ ราย
๗. อยากรให้ออกร้านเพื่อให้ประชาคมชาวรามคำแหงได้รู้จักอาหารนานาชาติ จำนวน ๒ ราย
๘. ควรรใช้ระยะเวลาในการจัดการเสวนาให้นานกว่านี้ จำนวน ๒ ราย
๙. ควรรจัดอย่างต่อเนื่อง จำนวน ๓ ราย
๑๐. ควรรมีการแนะนำการทำอาหารของแต่ละประเทศมากกว่านี้ จำนวน ๑ ราย
๑๑. เป็นกิจกรรมที่ดีทำให้เรียนรู้วัฒนธรรมของเพื่อนบ้าน จำนวน ๑ ราย
๑๒. ฝึกสอนการทำอาหาร จำนวน ๑ ราย
๑๓. รูปแบบการจัดเสวนาถือเป็นมิติใหม่ที่มีทั้งการเรียนรู้ทั้งภาคทฤษฎี ภาคปฏิบัติ และความสนุกสนาน จำนวน ๒ ราย
๑๔. ควรรจัดงานอาเซียนอีกเป็นการเพิ่มพูนความรู้ให้กับบุคลากร มร. เตรียมความพร้อมในการสู่อาเซียนในหลายๆ ด้าน จำนวน ๑ ราย
๑๕. ควรรเชิญเจ้าของร้านอาหารจากนานาประเทศในอาเซียน ร่วมงานเพื่อประโยชน์และความสัมพันธ์ในภูมิภาคอาเซียนก่อนเข้าสู่ AEC ปี ๒๕๕๘ จำนวน ๑ ราย
๑๖. อาหารน่าจะมีหลากหลายชนิดกว่านี้ จำนวน ๑ ราย
๑๗. เป็นกิจกรรมที่ให้อาหารสมอง อาหารตา และอิมท้อง จำนวน ๒ ราย

\*\*\*\*\*



อาหารไทย ความประณีตสร้างมูลค่ากลั่นอายุความเป็นไทย (ขนมทองเอก เค้กฟอยทอง เด็กชาไทย)



อาหารบรูไน



อาหารเวียดนาม



อาหารสิงคโปร์



อาหารอินโดนีเซีย



อาหารฟิลิปปินส์



อาหารมาเลเซีย



อาหารพม่า



อาหารลาว



อาหารกัมพูชา



# โครงการ “ส่งเสริม เผยแพร่ ศิลปวัฒนธรรมด้านอาหารอาเซียน” ASEAN FOOD



วันจันทร์ที่ ๒๒ กันยายน ๒๕๕๗

เวลา ๐๘.๓๐ - ๑๒.๐๐ น.

ณ ห้องศักดิ์ ศาส์ขนิรัตน์

อาคารหอประชุมพ่อขุนรามคำแหงมหาราช



- การเสวนาเกี่ยวกับอาหารประจำชาติอาเซียน
- ชม-ชิมอาหารยอดนิยมอาเซียน
- ชมนิทรรศการเกี่ยวกับอาเซียน และอาหารอาเซียน
- ชมการสาธิตการประกอบอาหารในกลุ่มประเทศอาเซียน



โดย...สถาบันศิลปวัฒนธรรมเฉลิมพระเกียรติ

# โครงการ “ส่งเสริม เผยแพร่ ผลิต พัฒนา วัฒนธรรมด้านอาหารอาเซียน”



## “ASEAN FOOD”

วันจันทร์ที่ ๒๒ กันยายน ๒๕๕๗ เวลา ๐๘.๓๐ – ๑๒.๐๐ น.  
ณ ห้องคัด ผาสุบรันท์ อาคารหอประชุมพ่อขุนรามคำแหงมหาวิทยาลัย

- การเสวนาเกี่ยวกับอาหารประจำชาติอาเซียน
- ชม-ชิมอาหารยอดนิยมอาเซียน
- ชมนิทรรศการเกี่ยวกับอาเซียน และอาหารอาเซียน
- ชมการสาธิตการประกอบอาหารในกลุ่มประเทศอาเซียน



สถาบันศิลปวัฒนธรรมเฉลิมพระเกียรติ มหาวิทยาลัยรามคำแหง

กำหนดการ

โครงการส่งเสริม เผยแพร่ศิลปวัฒนธรรมด้านอาหารอาเซียน

วันจันทร์ที่ ๒๒ กันยายน ๒๕๕๗

เวลา ๐๙.๐๐ น. - ๑๒.๐๐ น.

ณ ห้องศักดิ์ผาสุกนิรันต์ อาคารหอประชุมพ่อขุนรามคำแหงมหาราช

เวลา	หัวข้อ
๐๘.๓๐ น. - ๐๙.๐๐ น.	- ลงทะเบียน
๐๙.๐๐ น. - ๐๙.๓๐ น.	- พิธีเปิดการเสวนาโครงการส่งเสริม เผยแพร่ ศิลปวัฒนธรรมด้านอาหารอาเซียน โดยรองศาสตราจารย์สุธินี รัตนวราห รองอธิการบดีฝ่ายศิลปวัฒนธรรม
๐๙.๓๐ น. - ๑๐.๓๐ น.	- การเสวนาด้านอาหารอาเซียน อาหารยอด นิยมของแต่ละประเทศในสมาชิกอาเซียน โดย วิทยากรจำนวน ๕ ท่าน
๑๐.๓๐ น. - ๑๐.๕๐ น.	- รับประทานอาหารว่าง
๑๐.๕๐ น. - ๑๑.๐๐ น.	- การแสดงชุดระบำอาเซียน
๑๑.๐๐ น. - ๑๒.๐๐ น.	- เสวนาต่อและสาธิตการปรุงอาหารประจำชาติ อาเซียนชมนิทรรศการชิมอาหารแต่ละชาติ และรับประทานอาหารประจำชาติอาเซียน

คำกล่าวรายงาน โครงการส่งเสริม เผยแพร่ศิลปวัฒนธรรมด้านอาหารอาเซียน  
วันจันทร์ที่ ๒๒ กันยายน ๒๕๕๗

ณ ห้องศักดิ์ ผาสุขนิรันต์ อาคารหอประชุมพ่อขุนรามคำแหงมหาราช

กราบเรียน ท่านรองอธิการบดีฝ่ายศิลปวัฒนธรรม

ด้วยมหาวิทยาลัยรามคำแหงได้ดำเนินการจัดโครงการศึกษาศิลปวัฒนธรรมกับอาเซียน เพื่อสร้างทัศนคติ ที่ถูกต้องให้แก่บุคลากร นักศึกษา ประชาชนได้ตระหนักถึงความหลากหลายทางวัฒนธรรมของอาเซียน ทั้งด้านภาษา ศิลปะ วัฒนธรรม อาหาร คติความเชื่อ การแต่งกาย มารยาททางสังคม เพื่อเตรียมความพร้อมสู่ประชาคมอาเซียน ในปี พ.ศ. ๒๕๕๘ ที่จะมาถึงนี้

โครงการที่สถาบันศิลปวัฒนธรรมฯ จัดขึ้น ตามที่ได้รับมอบหมายจาก คณะกรรมการเตรียมความพร้อมมหาวิทยาลัยรามคำแหง เพื่อรองรับการเป็นประชาคมอาเซียนในปี พ.ศ. ๒๕๕๘ (ค.ศ. ๒๐๑๕) จึงจำเป็นต้องจัดการเสวนาเรื่อง “วัฒนธรรมอาหารในภูมิภาคอาเซียน” เพื่อสร้างทัศนคติที่ถูกต้อง และตระหนักถึงความสำคัญเกี่ยวกับอาหารการกินของประชาคมในภูมิภาคอาเซียน เนื่องจากภูมิภาคนี้มีทรัพยากรที่ค่อนข้างอุดมสมบูรณ์ ทำให้มีการคิดค้นอาหารได้อย่างน่ารับประทาน และมีประโยชน์ต่อสุขภาพอยู่อย่างมากมาย

อาเซียน (ASEAN) ก่อตั้งขึ้นเมื่อวันที่ ๘ สิงหาคม ๒๕๑๐ มีสมาชิก ๑๐ ประเทศ ได้แก่ ไทย อินโดนีเซีย มาเลเซีย ฟิลิปปินส์ สิงคโปร์ บรูไนดารุสซาลาม เวียดนาม ลาว พม่า และกัมพูชา อาเซียนมีการพัฒนามาโดยลำดับประสบความสำเร็จ และเป็นที่ยอมรับของประชาคมระหว่างประเทศ มีบทบาทในการสร้างบรรยากาศของสันติภาพ, การอยู่ร่วมกันโดยสันติของประเทศในภูมิภาค, เขตการค้าเสรีอาเซียน และรวมถึงการแก้ไขปัญหาภัยพิบัติทางธรรมชาติที่เกิดขึ้นภายในประเทศสมาชิกอาเซียนด้วย

บัดนี้ ดิฉันขอเรียนเชิญท่านรองอธิการบดีฝ่ายศิลปวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยรามคำแหง รองศาสตราจารย์สุธินี รัตนวราห ได้กรุณากล่าวเปิดงานเสวนาเรื่อง “วัฒนธรรมอาหารในภูมิภาคอาเซียน” เพื่อเตรียมความพร้อมสู่อาเซียนในปี พ.ศ. ๒๕๕๘ นี้

\*\*\*\*\*

คำกล่าวเปิดงานโครงการส่งเสริม เผยแพร่ศิลปวัฒนธรรมด้านอาหารอาเซียน  
วันจันทร์ที่ ๒๒ กันยายน ๒๕๕๗

ณ ห้องศักดิ์ ผาสุขนิรันต์ อาคารหอประชุมพ่อขุนรามคำแหงมหาราช

เรียน ท่านผู้บริหาร คณาจารย์ นักศึกษา และแขกผู้มีเกียรติทุกท่าน

ดิฉันรู้สึกยินดีและเป็นเกียรติที่ได้มาเป็นประธานในพิธีเปิดงานเสวนาโครงการส่งเสริม เผยแพร่ศิลปวัฒนธรรมด้านอาหารอาเซียนในวันนี้ ซึ่งเป็นกิจกรรมที่ได้รับมอบหมายจากคณะกรรมการเตรียมความพร้อมมหาวิทยาลัยรามคำแหง เพื่อรองรับการเป็นประชาคมอาเซียนในปี พ.ศ. ๒๕๕๘

การเป็นประเทศสมาชิกของประชาคมอาเซียนจักส่งผลกระทบต่อประเทศไทย ในหลายๆด้านต้องมีการเตรียมความพร้อมและการปรับตัวในทุกภาคส่วน การสร้างความตื่นตัวและให้ความรู้แก่ประชาชน ให้เกิดความตระหนักถึงประโยชน์ที่จักได้รับจากการเข้าสู่ประชาคมอาเซียนเป็นเรื่องสำคัญ

นับเป็นเรื่องน่ายินดีที่สถาบันศิลปวัฒนธรรมฯ และตัวแทนจากหน่วยงานต่างๆ ได้ร่วมกันเสวนาในหัวข้อ “วัฒนธรรมอาหารในภูมิภาคอาเซียน” เพื่อเรียนรู้วัฒนธรรมด้านอาหารการกิน เพราะความเป็นอยู่คือวิถีชีวิต คือวัฒนธรรม คือความเข้าใจที่จะเข้าถึงความเป็นอาเซียนได้โดยง่ายในการเตรียมตัวเตรียมตนสู่การเป็นหนึ่งเดียวกันในภูมิภาคอาเซียน โดยมีวิทยากรจากประเทศสมาชิกอาเซียนมาเสวนาพูดคุยสาธิตการปรุงอาหาร และให้ลองลิ้มชิมอาหารในภูมิภาคนี้ถึง ๑๐ ประเทศด้วยกัน

บัดนี้ได้เวลาอันสมควร ดิฉันขอเปิดงานโครงการส่งเสริม เผยแพร่ศิลปวัฒนธรรมด้านอาหารอาเซียนและขออำนวยการให้โครงการฯ นี้ประสบความสำเร็จ สมฤทธิผล สมดังเจตจำนงที่มุ่งหมายไว้ทุกประการ

\*\*\*\*\*

## การเสวนาศิลปวัฒนธรรม

### โครงการส่งเสริม-เผยแพร่ศิลปวัฒนธรรมด้านอาหารอาเซียน

#### ๑. วัตถุประสงค์

๑.๑ เพื่อให้นักศึกษา บุคลากร และผู้สนใจได้มีโอกาสเรียนรู้และเข้าใจสภาพทั่วไป และวัฒนธรรมของประเทศเพื่อนบ้านอันเป็นประโยชน์ต่อการเสริมสร้างความเป็นมิตรไมตรีระหว่างกัน

#### ๒. กิจกรรม

๒.๑ กิจกรรมเสวนาประชาคมอาเซียน ความคล้ายคลึงทางวัฒนธรรมอาหารการกิน

๒.๒ นิทรรศการประชาคมอาเซียน

๒.๓ สาธิตการปรุง - ชิมอาหารประจำชาติ ประเทศในภูมิภาคอาเซียน

#### ๓. วิทยากร

จำนวน ๖ ท่าน (ภายใน ๔ ท่าน ภายนอก ๒ ท่าน) ดังนี้

๑. ผู้ดำเนินการเสวนา ผศ.เดมิย์ ระเบียบโลก อาจารย์ประจำคณะมนุษยศาสตร์

๒. วิทยากรผู้เชี่ยวชาญด้านอาหาร ประเทศเมียนมาร์ MS.THUZA NME

๓. วิทยากรผู้เชี่ยวชาญด้านอาหารประเทศเวียดนาม MS. THI VIET HA LE

๔. วิทยากรผู้เชี่ยวชาญด้านอาหารประเทศไทย อาจารย์พูนิชย์ สว่างสุข

๕. วิทยากรผู้เชี่ยวชาญด้านอาหารประเทศฟิลิปปินส์ MR.LESTER NACEZ UDAND

๖. วิทยากรผู้เชี่ยวชาญด้านอาหารประเทศมาเลเซีย อาจารย์สุคนธา มุฮัมหมัด ซอและ

@ = 148 คน

ตารางเซ็นชื่อผู้เข้าร่วมงานโครงการส่งเสริม เผยแพร่ศิลปวัฒนธรรมอาหารอาเซียน

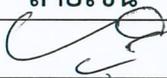
นพ. 51 คน

ในวันที่ ๒๒ กันยายน ๒๕๕๗ ณ ห้องศักดิ์ ผาสุกนิรันต์ อาคารหอประชุมพ่อขุนรามคำแหงมหาราช

ป. ๖ คน

บมร. ๑๑ คน

ผู้บริหาร/คณาจารย์

ลำดับ	ชื่อ-นามสกุล	หน่วยงาน	ลายเซ็น	หมายเหตุ
๑.	อ. สุวิชัย วัฒนกุล	ดุสิตธานี		
๒.	รพ. ๒๕๕ รัตนาธิเบศร์			
๓.	อ. อัคริณี วัฒนกุล	มณฑลบุรี	อัคริณี	
๔.				
๕.				
๖.				
๗.				
๘.				
๙.				
๑๐.				
๑๑.				
๑๒.				
๑๓.				
๑๔.				
๑๕.				
๑๖.				
๑๗.				
๑๘.				
๑๙.				
๒๐.				

ตารางเซ็นชื่อผู้เข้าร่วมงานโครงการส่งเสริม เผยแพร่ศิลปวัฒนธรรมอาหารอาเซียน

ในวันที่ ๒๒ กันยายน ๒๕๕๗ ณ ห้องศักดิ์ ผาสุกนิรันต์ อาคารหอประชุมพ่อขุนรามคำแหงมหาราช

สถาบัน/กอง/โครงการ

ลำดับ	ชื่อ-นามสกุล	ลายเซ็น	หมายเหตุ
	สถาบันการศึกษานานาชาติ		๘๘๙๕-๗
๑.	นางสาววิไลลักษณ์ แสงสุข		
๒.	นางสาวสาวิตรี จงสาครสิน	ส.ใจดี	
	สถาบันกฎหมายไทย		๘๒๐๕-๘
๓.	นายพิเศษ เกตุวรสุนทร		๕๕ ๐ ๗
๔.	นายพจน์ บัลลังก์โพธิ์		
๕.	นายณศุท กรองแก้วอาริยะ		
๖.	นางสาวสุกัญญา แยมพราย		
๗.	นางสาวนริศรา สารรัตน์	นริศรา	
๘.	นางสาวกรรณก สุวรรณไทย์		
๙.	นางสาวจารุวรรณ สุขเรืองรอง		
๑๐.	นางสาวอุสุมา ไต้ะดิน	ไต้ะดิน	
๑๑.	นายวุฒิพงษ์ กงบูราน	วุฒิพงษ์	
	กองบริการการศึกษา		๘๑๓๒
๑๒.	นางมนัสวี บินหะย็อบดุลรามัน		
๑๓.	นางสุมิตรา คำดี	สุมิตรา	
	โครงการปรัชญาดุษฎีบัณฑิตทางสังคมศาสตร์		๘๕๖๖-๗
๑๔.	นางสาวชญญา ธีรฐิติวานิชย์		
๑๕.	นางสาวอัญชนก ไกรสวัสดิ์	อัญชนก ไกรสวัสดิ์	

สถาบันศิลปวัฒนธรรมเฉลิมพระเกียรติ มหาวิทยาลัยรามคำแหง

ตารางเซ็นชื่อผู้เข้าร่วมงานโครงการส่งเสริม เผยแพร่ศิลปวัฒนธรรมอาหารอาเซียน

ในวันที่ ๒๒ กันยายน ๒๕๕๗ ณ ห้องศักดิ์ ผาสุกนิรันต์ อาคารหอประชุมพ่อขุนรามคำแหงมหาราช

สถาบัน/กอง/โครงการ

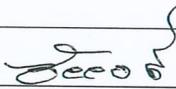
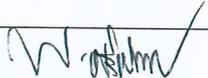
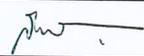
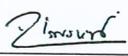
ลำดับ	ชื่อ-นามสกุล	ลายเซ็น	หมายเหตุ
	กองการเจ้าหน้าที่		๘๐๖๓
๑๖.	นางสาวพรลภัส สุทธิตั้งกวีเชียร		8063
๑๗.	นายอำนาจ ไล่ทองคำ		8063
๑๘.	นายนพดล วรรณสุข		๗๗๗
๑๙.	นายวัตรชลาพร จูมศรีราช		
๒๐.	นางสาวอัญญรัตน์ แผนกทาน		8146
๒๑.	นางสาวมานิตา อรุณพงษ์		8064
๒๒.	นางสาวสุพรรณษา ทานะมัย		
๒๓.	นางธิดา วรรณสุข		
	กองงานวิทยาเขตบางนา		๐๒๓๙๗๖๓๐๘
๒๔.	นางอัญชลี สารสัมฤทธิ์กุล		
๒๕.	นางดาลิน เฉลิมสมัย	๑๖/๖ ๒๕๖๖	
	สถาบันภาษา		๘๙๐๓-๔
๒๖.	นางสาวรัฐญา นวรัตน์ ณ อยุธยา		8903-4
๒๗.	นางสาวปานรดา สารขมภู		๘๙๐๓-๔
	กองคลัง		
๒๘.	นางอาภา สุขใจ		
๒๙.	นางปราศัย มั่นรอด		
๓๐.	นางชนิษฐา พิทักษ์วงศ์		๐๒-31๐8๐57
๓๑.	นางสาวอุบล กลิ่นกรอง		๐๒-31๐8๐56-57
๓๒.	นางสาวยุรวงศ์ พยัคฆ์		
๓๓.	นางชั้นทอง วงศ์นิล		๐86-992-๐๐91
๓๔.	นายบุญ คุ่มมงคล		๐83-188-5341

สถาบันศิลปวัฒนธรรมเฉลิมพระเกียรติ มหาวิทยาลัยรามคำแหง

ตารางเซ็นชื่อผู้เข้าร่วมงานโครงการส่งเสริม เผยแพร่ศิลปวัฒนธรรมอาหารอาเซียน

ในวันที่ ๒๒ กันยายน ๒๕๕๗ ณ ห้องศักดิ์ ผาสุกนิรันต์ อาคารหอประชุมพ่อขุนรามคำแหงมหาราช

## สถาบัน/กอง/โครงการ

ลำดับ	ชื่อ-นามสกุล	ลายเซ็น	หมายเหตุ
	กองอาคารสถานที่		๘๐๘๓-๔
๓๕.	นางมาณวิกา เรืองสังข์		
๓๖.	นางสุกัญญา จริตกาย		
	สถาบันศิลปวัฒนธรรมเฉลิมพระเกียรติ		๘๘๘๕
๓๗.	ว่าที่ ร.อ.ชัยยงค์ ตากิมนอก		
๓๘.	นางสายพิน สำนักนี้		
๓๙.	นางสาวศิริไลซ์ เสริมศรี		
๔๐.	นางสาวธัญลักษณ์ โพธิกุล		
๔๑.	นางสาววิลาสินี สุขสวัสดิ์		
๔๒.	นางสาวปัทมาภรณ์ ภูมรราสุคนธ์		
๔๓.	นายไพศาล ศรีเปารยะ		
๔๔.	นายวีระศักดิ์ อุ่มชัย		
๔๕.	นายนิวัฒน์ ยืนยงค์		
๔๖.	นายกันตพงศ์ นามเรืองศรี		
๔๗.	นางบุญเรือน บุรพจิตร		
๔๘.	นายไกรสร บุรพจิตร		
	กองกิจการนักศึกษา		๘๐๗๓
๔๙.	นางสาวเนาวรัตน์ งามประเสริฐ		
๕๐.	นางพรพรหม คำแก้ว		

สถาบันศิลปวัฒนธรรมเฉลิมพระเกียรติ มหาวิทยาลัยรามคำแหง

ตารางเซ็นชื่อผู้เข้าร่วมงานโครงการส่งเสริม เผยแพร่ศิลปวัฒนธรรมอาหารอาเซียน

ในวันที่ ๒๒ กันยายน ๒๕๕๗ ณ ห้องศักดิ์ ผาสุกนิรันต์ อาคารหอประชุมพ่อขุนรามคำแหงมหาราช

คณะ/สำนัก/ศูนย์

ลำดับ	ชื่อ-นามสกุล	ลายเซ็น	หมายเหตุ
	ศูนย์บ่มเพาะวิสาหกิจและจัดการทรัพยากรสินทางปัญญา		๘๘๘๔
๑.	ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.กฤษดา พิศลยบุตร		
๒.	นางสาวเกวลิน เดชซัง		
๓.	นายปกป้อง บุญเรืองเศษ		๘๘๘๔
	สำนักเทคโนโลยีการศึกษา		๘๗๐๓-๕ ต่อ ๔๐๗
๔.	นางจรรุพร สิทธินันท์เจริญ		
๕.	นายวิษณุ พุ่มคง		
	สำนักงานตรวจสอบภายใน		๘๑๒๗
๖.	นางสาวณิชาภา กิตตินานันท์		
๗.	นางสาวนวรรตน์ พลวิฑูรย์		
	สำนักวิทยบริการ		๘๑๒๐
๘.	นางประนอม ดำรงค์เวช		
	สำนักหอสมุดกลาง ฝ่ายจัดการทรัพยากรสารสนเทศ		๘๖๔๔
๙.	นางวันเพ็ญ โกวิทวิบูล		
๑๐.	นางสาวจิตอารีย์ พิณโท		
๑๑.	คณะวิทยาศาสตร์		๘๓๘๕/๘๔๒๓
๑๒.	นางบุบผา เทศทิม		
๑๓.	นางสาวรัตนภรณ์ ศรีนัม		
	คณะทัศนมาตรศาสตร์		๘๙๐๖
๑๔.	อาจารย์จิตติกา ถาวรกสิวัฒนกุล		
๑๕.	นางสาวอรนุช รัตนโกสัยกิจ		
	คณะสื่อสารมวลชน		๘๙๘๐
๑๖.	นางสาวธิดาวัลย์ ศรีธรรมรัตน์		
๑๗.	นางสาวกมลวรรณ จันทรศิริ		

สถาบันศิลปวัฒนธรรมเฉลิมพระเกียรติ มหาวิทยาลัยรามคำแหง

ตารางเซ็นชื่อผู้เข้าร่วมงานโครงการส่งเสริม เผยแพร่ศิลปวัฒนธรรมอาหารอาเซียน

ในวันที่ ๒๒ กันยายน ๒๕๕๗ ณ ห้องศักดิ์ ผาสุกนิรันต์ อาคารหอประชุมพ่อขุนรามคำแหงมหาราช

คณะ/สำนัก/ศูนย์

ลำดับ	ชื่อ-นามสกุล	ลายเซ็น	หมายเหตุ
	คณะมนุษยศาสตร์		
๑๘.	นางสมคิด สำรองพันธ์	๒๒	
๑๙.	นางภัคจิรา เลี้ยงรักษา	๑๙	
	คณะเศรษฐศาสตร์		๘๕๒๖
๒๐.	นางสาวมินตรา เต็มพันธ์		
๒๑.	นางสาวนุชนาฏ นิลเขาปิบ	น	
	คณะรัฐศาสตร์		๘๕๖๕
๒๒.	นางกมลธร แสงนาค	๑๓	
๒๓.	นางสาวทิพย์วรรณ พิบูลย์สวัสดิ์	ท	
	สำนักบริการทางวิชาการและทดสอบประเมินผล		๘๖๑๗-๑๘
๒๔.	นางสาวอรกัญญา สยงกุล	อรกัญญา	
๒๕.	นางกรรทอง ไพโรวัลย์	กรรทอง ไพโรวัลย์	๘๖๑๘
๒๖.	นายคณัย เต่นเนียม	คณัย	
๒๗.	นายวรรณนะ ชูชุม		
	สำนักกีฬา		๘๘๙๒ ต่อ ๑๓๔
๒๘.	นางธนวรรณ วงศ์สมศักดิ์	ธนวรรณ	
๒๙.	นางสาวปัทมา วงษ์สมบูรณ์	ปัทมา	
	สำนักพิมพ์		
๓๐.	นางวราภรณ์ นามกุล	วราภรณ์	
๓๑.	นางสุภัทรา จันทร์เจริญสุข	สุภัทรา	
๓๒.	นางประภา เล็กประยูร	ประภา	
๓๓.			

สถาบันศิลปวัฒนธรรมเฉลิมพระเกียรติ มหาวิทยาลัยรามคำแหง

ตารางเซ็นชื่อผู้เข้าร่วมงานโครงการส่งเสริม เผยแพร่ศิลปวัฒนธรรมอาหารอาเซียน

ในวันที่ ๒๒ กันยายน ๒๕๕๗ ณ ห้องศักดิ์ ผาสุกนิรันต์ อาคารหอประชุมพุ่มขุณรามคำแหงมหาวิทยาลัยรามคำแหง

บุคลากรมหาวิทยาลัยรามคำแหง

ลำดับ	ชื่อ-นามสกุล	หน่วยงาน	ลายเซ็น	หมายเหตุ
๑.	จงดลัมภก ศิริทอง	คณาฯ มร. (ฝ่ายปกครอง)		
๒.	ท.ร. กสิพร เจริญศรี	คณาฯ มร.		
๓.	น.ศ. นอชก นอญ.เรข	ทพ.		
๔.	มณฑิลา วัฒนศิริ	มว.		
๕.	นพรัตน์ พลอ.วิเศษ	คณาฯ		
๖.	นงนภ ใสใจ	คณาฯ		
๗.	อ.ศ. ธีรพรอรุณ	กค.		
๘.	นายอภัย วิชาญ	โศค.		
๙.	นายอภินันท์ อังเดง	นศ.		
๑๐.	น.ร.			
๑๑.	ศ.ดร. สันติสุข นิตยภัท	มร.		
๑๒.	อ.ร. ธีรพรอรุณ	ก.ค.		
๑๓.	อ.วิเชียร นอชก	ก.ค.		
๑๔.	น.ร. ธีรพรอรุณ	ก.ค.		
๑๕.				
๑๖.				
๑๗.				
๑๘.				
๑๙.				
๒๐.				

สถาบันศิลปวัฒนธรรมเฉลิมพระเกียรติ มหาวิทยาลัยรามคำแหง

ตารางเซ็นชื่อผู้เข้าร่วมงานโครงการส่งเสริม เผยแพร่ศิลปวัฒนธรรมอาหารอาเซียน

ในวันที่ ๒๒ กันยายน ๒๕๕๗ ณ ห้องศักดิ์ ผาสุกนิรันต์ อาคารหอประชุมพ่อขุนรามคำแหงมหาราช

นักศึกษา

ลำดับ	ชื่อ-นามสกุล	คณะ	ลายเซ็น	หมายเหตุ
๑.	นางสาว อธิปไตย จันทร์ขุม	รัฐศาสตร์	อธิปไตย	
๒.	นางสาว นฤพร ศิวะดี	รัฐศาสตร์	นฤพร	
๓.	นุศรดา เทวี ใต้ถน	ศึกษาศาสตร์	นุศรดา	
๔.	นางสาว ลมพูน ราชเมธี	รัฐศาสตร์	ลมพูน	
๕.	บ.ล. สุทธิณี จินนิต	บริหารธุรกิจ	สุทธิณี	
๖.	นางสาว อดิสร แก้วนาวียง	สื่อสารมวลชน	อดิสร	
๗.	นาง เชิญขวัญ มนต์ม	รัฐศาสตร์	เชิญขวัญ	
๘.	นายอภิรักษ์ ทรัพย์วิจิตร	Land	Land	
๙.	นาย อเทพ ตรีดี	Land	Land	
๑๐.	นาย อธิกร ประภักดิ์	มนุษยศาสตร์	อธิกร	
๑๑.	หม่อมหลวง อภิวิมล วัฒนศิริ	รัฐศาสตร์	อภิวิมล	
๑๒.	น.ว. สิริพร วัฒนศิริ	รัฐศาสตร์	น.ว. สิริพร	
๑๓.	นาย สันติ สุขรัตน์	ศึกษาศาสตร์	สันติ	
๑๔.	นาย พงษ์พิทักษ์ สวัสดิ์เขต	มนุษยศาสตร์	พงษ์พิทักษ์	
๑๕.	กัญญา กิ่งแก้ว	ศึกษาศาสตร์	กัญญา	
๑๖.	ณภัทร จันทน์เพ็ญ	มนุษยศาสตร์	ณภัทร	
๑๗.	ณภาพร ชลาภม	รัฐศาสตร์	ณภาพร	
๑๘.	ปรภาดา นราภรณ์	บริหาร	ปรภาดา	
๑๙.	รพีพร สันติ	มนุษยศาสตร์	รพีพร	
๒๐.	ผ.ล. กัญญา วัฒนศิริ	ศึกษาศาสตร์	กัญญา	

ตารางรายชื่อผู้เข้าร่วมงานโครงการส่งเสริม เผยแพร่ศิลปวัฒนธรรมอาหารอาเซียน

ในวันที่ ๒๒ กันยายน ๒๕๕๗ ณ ห้องศักดิ์ ผาสุกนิรันต์ อาคารหอประชุมพ่อขุนรามคำแหงมหาราช

นักศึกษา

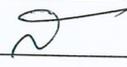
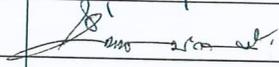
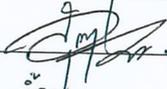
ลำดับ	ชื่อ-นามสกุล	คณะ	ลายเซ็น	หมายเหตุ
๒๑.	นาย เกษมชัย วัชรวิทย์	คณะศิลปกรรม	เกษมชัย	
๒๒.	นางสาวกมลดา ฉายาคุณ	คณะศิลปกรรม	กมลดา	
๒๓.	นาย อัครพงศ์ ฉายามุข	รัฐศาสตร์	อัครพงศ์	-
๒๔.	นาย ฤทธิชัย ธีรวิภากร	มนุษยศาสตร์	ฤทธิชัย	
๒๕.	น.ส. นภาเดช กัทนธร	มนุษยศาสตร์	นภาเดช กัทนธร	
๒๖.	น.ส. สิริวิมล นานะนิตย์	นิเทศศาสตร์	ศิริวิมล A. ๖๖๖๖	
๒๗.	น.ศ. นตทกัญญา จอมไธสง	ปริชานธุรกิจ	นตทกัญญา จอมไธสง	
๒๘.	น.ส. สุกวิณี ไชยธาดา	ศิลปศาสตร์	สุกวิณี	
๒๙.	นาย สันต์ชน ไชยวิชัย	มนุษยศาสตร์	สันต์ชน	
๓๐.	น.ส. ดิฬารัตนา ไชยยาม	รัฐศาสตร์	ดิฬารัตนา	
๓๑.	น.ส. วิภา นุตรนวิชัย	มนุษยศาสตร์	วิภา	
๓๒.	น.ส. รัตติกาล นิลพิจิตร	รัฐศาสตร์	รัตติกาล	
๓๓.	น.ส. สิริวิมล ไชยวิชัย		ศิริวิมล	
๓๔.	น.ส. ทอณีย์ ใจนันทะ	บริหารธุรกิจ	ทอณีย์	
๓๕.	น.ส. นพมาศ นิลนิ่ว	ศิลปศาสตร์	นพมาศ	
๓๖.	น.ส. สุกวิณี ไชยวิชัย	นิติศาสตร์	สุกวิณี	
๓๗.	น.ส. วิไลกัญญา นุตรนวิชัย	นิติศาสตร์	วิไลกัญญา	
๓๘.	น.ส. เสนธิ์รา นิลพิจิตร	มนุษยศาสตร์	เสนธิ์รา นิลพิจิตร	
๓๙.	น.ส. มีนีย์ ใจนันทะ	มนุษยศาสตร์	มีนีย์ ใจนันทะ	
๔๐.	น.ส. สุพรรณมา อหายุทธ	นิติศาสตร์	สุพรรณมา อหายุทธ	

สถาบันศิลปวัฒนธรรมเฉลิมพระเกียรติ มหาวิทยาลัยรามคำแหง

ตารางเซ็นชื่อผู้เข้าร่วมงานโครงการส่งเสริม เผยแพร่ศิลปวัฒนธรรมอาหารอาเซียน

ในวันที่ ๒๒ กันยายน ๒๕๕๗ ณ ห้องศักดิ์ ผาสุกนิรันต์ อาคารหอประชุมพ่อขุนรามคำแหงมหาราช

นักศึกษา

ลำดับ	ชื่อ-นามสกุล	หน่วยงาน	ลายเซ็น	หมายเหตุ
๔๑.	อรพรรณ ชาติอินทร์			
๔๒.	กรกฎ วัฒนศิริ			
๔๓.	พ.ศ. กิ่งแก้ว ธีระกุล			
๔๔.	น.ส. นภสรณ์ นนท		นภสรณ์ นนท	
๔๕.	นาย ภิเชษฐ นนท			
๔๖.	นาย พลากร คงชาติ			
๔๗.	นาย ธรรม ทองใจ			
๔๘.	น.ส. สัจฉิลา รักจันทร์			
๔๙.	น.ส. ศศิวิมล อดิสงส์		น.ส. ศศิวิมล อดิสงส์	
๕๐.	นาย ไชยพงษ์ ฐิติมา			
๕๑.	นาย ปฐมรัตน์ คันธการณรัตน์			
๕๒.				
๕๓.				
๕๔.				
๕๕.				
๕๖.				
๕๗.				
๕๘.				
๕๙.				
๖๐.				

ตารางเซ็นชื่อผู้เข้าร่วมงานโครงการส่งเสริม เผยแพร่ศิลปวัฒนธรรมอาหารอาเซียน

ในวันที่ ๒๒ กันยายน ๒๕๕๗ ณ ห้องศักดิ์ ผาสุกนิรันดร์ อาคารหอประชุมพ่อขุนรามคำแหงมหาราช

ผู้สนใจทั่วไป

ลำดับ	ชื่อ-นามสกุล	คณะ	ลายเซ็น	หมายเหตุ
๑.	ลัทธนา วัฒนธรรมดงอเน			
๒.	อัสนา น้อยสาเดะ			
๓.	โชนิยะ น้อยสาเดะ			
๔.	วราพงษ์ วงศ์ภักดิ์			
๕.	น.ส.อัสนา น้อยสาเดะ		เบอร์ 081-733-8433	
๖.	วราภรณ์ อธิษฐาน		วราภรณ์ 086-0587769	
๗.				
๘.				
๙.				
๑๐.				
๑๑.				
๑๒.				
๑๓.				
๑๔.				
๑๕.				
๑๖.				
๑๗.				
๑๘.				
๑๙.				
๒๐.				